



Księga znaku

Okręgowej Izby Radców Prawnych we Wrocławiu

SPIS TREŚCI

Wersja podstawowa	3
Budowa znaku	4
Siatka modułowa	5
Pole ochronne	6
Skalowanie znaku	7
Kolorystyka podstawowa	8
Kolorystyka – skala szarości	9
Kolorystyka – czerni i biel	10
Pole własne znaku	11
Znak na tłach jednolitych	12
Znak na tłach niejednorodnych	13
Formy niedozwolone	14
Typografia	15

WERSJA PODSTAWOWA

Znak jest głównym elementem tożsamości wizualnej każdej firmy czy instytucji. Tak jego kształt, jak i kolorystyka są istotne i niedozwolone jest ich modyfikowanie oraz zniekształcanie.

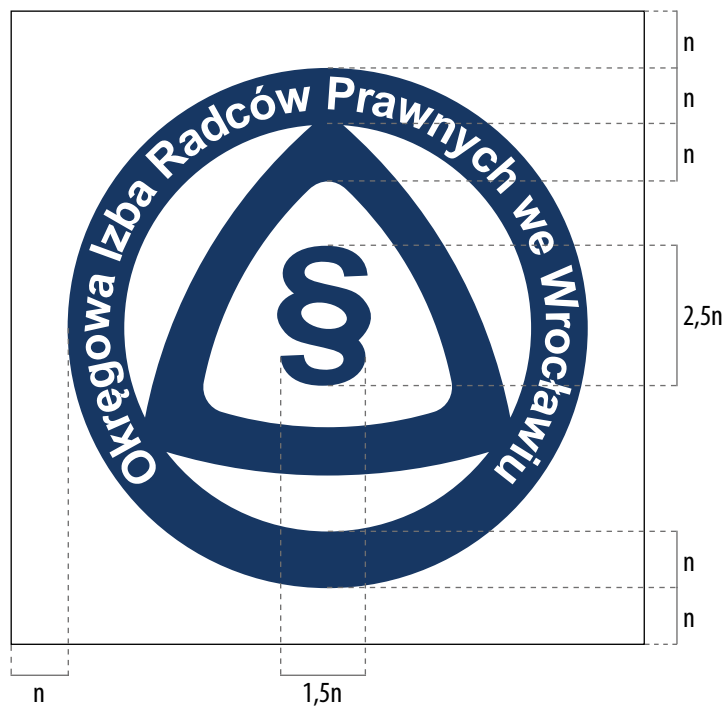
Wersją podstawową znaku jest logotyp w kolorze Pantone 289C na białym polu.



BUDOWA ZNAKU

Konstrukcja znaku OIRP Wrocław opiera się na okręgu. Logo zbudowane jest z trzech głównych elementów graficznych (okręgu, trójkąta i znaku paragrafu) uzupełnionych nazwą Izby.

Dla przedstawienia proporcji znaku i opisanie jego konstrukcji posłużono się wielkością „n”.

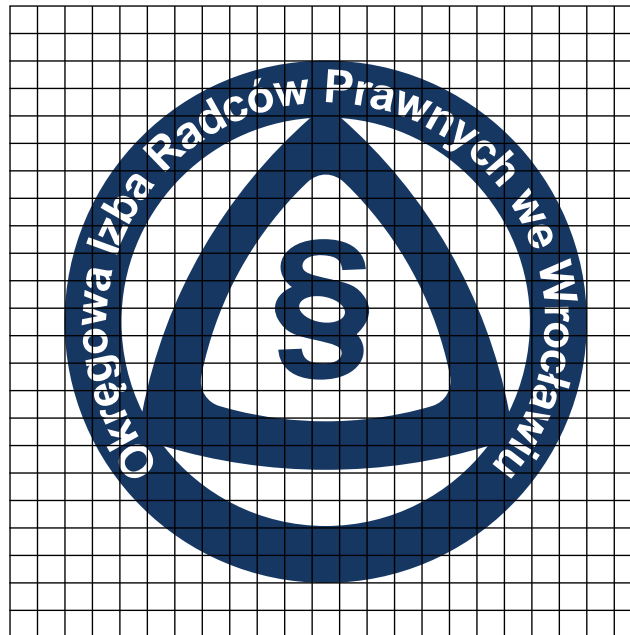


SIATKA MODUŁOWA

Siatka modułowa to podstawowy element opracowania księgi znaku. Tworzy ona wzorzec dla wszelkich reprodukcji logotypu. Rozbicie znaku na szereg kwadratowych modułów umożliwia tak jego odtworzenie z zachowaniem pierwotnych proporcji, jak i dowolne skalowanie.

Rozmiar siatki z polem własnym logo:
23 moduły (poziom) × 23 moduły (pion)

Rozmiar siatki bez pola własnego logo:
19 modułów (poziom) × 19 modułów (pion)

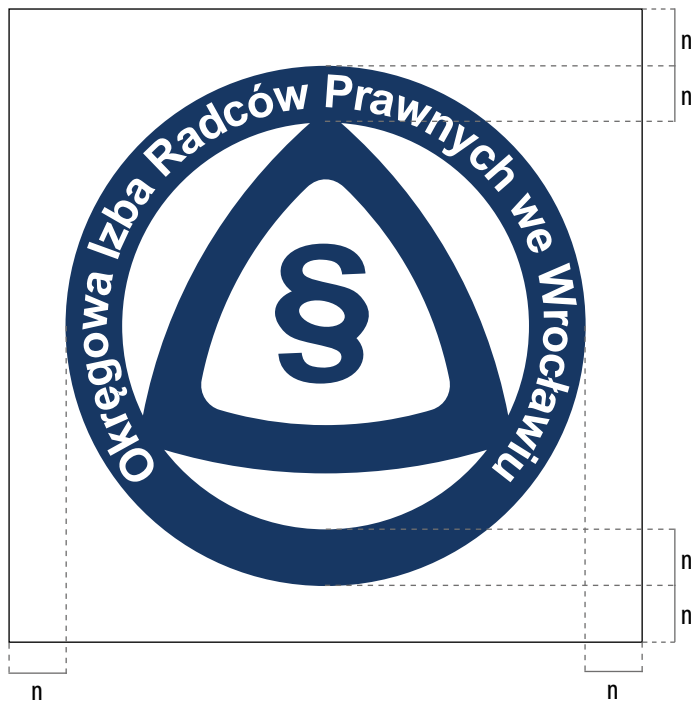


POLE OCHRONNE

Pole ochronne zapewnia dobry odbiór wizualny znaku i powinno być bezwzględnie zachowane w każdym projekcie.

Można je opisać jako odległość znaku od krawędzi pola, na którym jest on umieszczony. Określa ono minimalny konieczny obszar przypisany do logotypu i zabezpiecza go przed deformacjami.

Obok przedstawiono pole ochronne znaku wyznaczone na podstawie jego proporcji.



SKALOWANIE ZNAKU

Dozwolone jest jedynie skalowanie znaku z zachowaniem jego proporcji.

Przestrzeganie minimalnego dopuszczalnego rozmiaru znaku gwarantuje optymalną czytelność. Należy unikać stosowania znaku w rozmiarze mniejszym niż minimalny, jeśli jednak jest to konieczne, zaleca się zrobienie wydruków próbnych.

1. Minimalna wielkość znaku

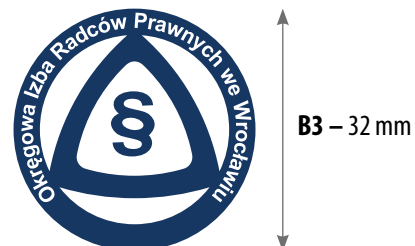
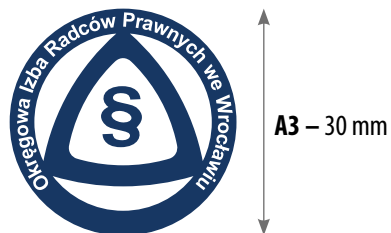
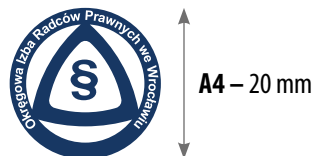
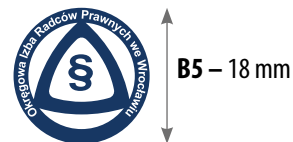
W materiałach drukowanych



W materiałach elektronicznych



2. Zalecane wielkości znaku dla projektów w wybranych formatach



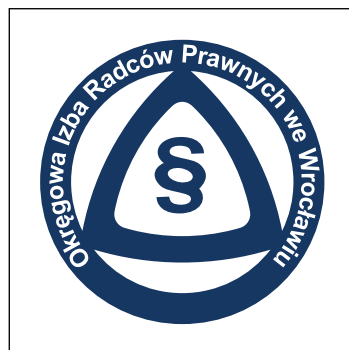
KOLORYSTYKA PODSTAWOWA

Kolor jest bardzo istotnym elementem identyfikacji wizualnej.

W celu zapewnienia jak najwierniejszego odwzorowania palety kolorystycznej znaku we wszelkich materiałach, na kolejnych stronach książki każdy kolor podano w następujących formatach: Pantone i CMYK (dla materiałów drukowanych), RGB i HEX (dla materiałów elektronicznych).

Dopuszczalne są jedynie wersje kolorystyczne znaku zaprezentowane w księdze. Modyfikacja kolorystyki oraz stosowanie odcieni są niedozwolone.

Podstawowa wersja kolorystyczna znaku (kolor granatowy) musi być zawsze umieszczana na jasnym tle.



Kolor granatowy

Pantone: 289C

CMYK: 100, 80, 30, 25

RGB: 40, 58, 98

HEX: #283A62

KOLORYSTYKA – SKALA SZAROŚCI

Ten wariant kolorystyczny umieszczamy
zawsze na ciemnych tłach, tak w projektach
kolorowych, jak i tych w skali szarości.



Kolor srebrny

Pantone: Cool Gray 2C

CMYK: 0, 0, 0, 20

RGB: 217, 217, 217

HEX: #D9D9D9

KOLORYSTYKA – CZERŃ I BIEL

Gdy zastosowanie wersji barwnej znaku jest niemożliwe (lub gdy wariant achromatyczny lepiej komponuje się z projektem), dopuszczalne jest stosowanie znaku w odmianie białej lub czarnej.

Biała wersja kolorystyczna znaku musi być zawsze umieszczana na ciemnym tle, a czarna – na jasnym tle.



Kolor biały

Pantone: –
CMYK: 0, 0, 0, 0
RGB: 255, 255, 255
HEX: #FFFFFF

Kolor czarny

Pantone: Black 6C
CMYK: 0, 0, 0, 100
RGB: 0, 0, 0
HEX: #000000

POLE WŁASNE ZNAKU

Na podłożach o innej kolorystyce niż przedstawiona na poprzednich stronach, zaleca się stosowanie znaku z polem własnym o wielkości pola ochronnego.

Podstawowa kolorystyka owego pola nawiązuje do dopuszczalnej kolorystyki znaku. Rekomendowane tła dla poszczególnych wersji logotypu przedstawione są obok.

**Kolor granatowy
+ białe pole**



**Kolor granatowy
+ srebrne pole**



**Kolor srebrny
+ granatowe pole**



**Kolor srebrny
+ czarne pole**



**Kolor biały
+ granatowe pole**



**Kolor biały
+ czarne pole**



**Kolor czarny
+ białe pole**



**Kolor czarny
+ srebrne pole**



ZNAK NA TŁACH JEDNOLITYCH

Na tłach jednolitych, których kolorystyka nie jest agresywna i nie zaburza odbioru logotypu, dopuszczalne jest stosowanie znaku bez pola własnego.

Warunkiem koniecznym jest zachowanie czytelności logotypu.

1. Dopuszczalne zastosowanie znaku na jednolitych tłach – przykłady



2. Niedopuszczalne zastosowanie znaku na jednolitych tłach – przykłady



ZNAK NA TŁACH NIEJEDNOLITYCH

W przypadku umieszczania znaku na tłach niejednorodnych (takich jak fotografie czy grafiki wektorowe) należy stosować pole własne.

Na takich tłach dopuszczalne jest stosowanie znaku bez pola własnego jedynie, gdy ich nasycenie lub/i barwa nie kolidują z poprawną ekspozycją logo i nie zmniejszają jego czytelności.

Warunkiem koniecznym jest zachowanie czytelności znaku.

1. Dopuszczalne zastosowanie znaku na niejednorodnych tłach – przykłady



2. Niedopuszczalne zastosowanie znaku na niejednorodnych tłach – przykłady



FORMY NIEDOZWOLONE

Dla zachowania jednolitości identyfikacji wizualnej należy przestrzegać przedstawionych w księdze reguł użytkowania i odtwarzania znaku.

Samodzielne modyfikowanie znaku, zastępowanie treści inną i zmiany kolorystyki są zabronione. Nie należy również skalować znaku w sposób, który zaburzyłby jego proporcje.

Przykłady niedozwolonych form logotypu przedstawione są obok.

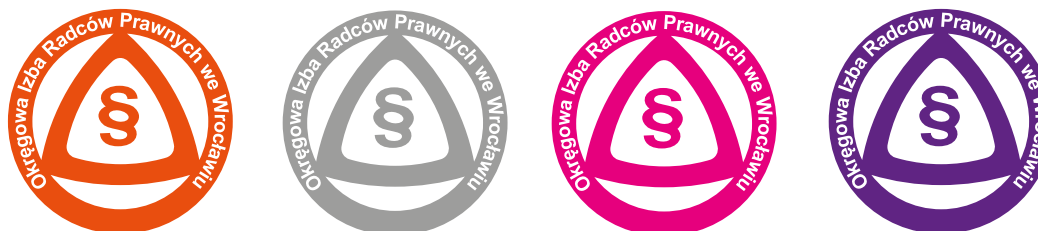
1. Nieprawidłowe skalowanie i pozycjonowanie znaku



2. Nieprawidłowe umieszczenie znaku na polu ochronnym



3. Niedopuszczalne modyfikacje koloru znaku



TYPOGRAFIA

W logotypie OIRP Wrocław zastosowano krój pisma Arial w odmianie Bold.

Dla zachowania spójności i jednolitości graficznej, można używać kroju Arial we wszelkich materiałach Izby. Podstawowe odmiany owego fontu przedstawiono obok.

Arial Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890**

Arial Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Arial Italic

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890*

Arial Bold Italic

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890***

Okręgowa Izba Radców Prawnych we Wrocławiu

ul. Włodkowska 8, 50-072 Wrocław



www.oirp.wroclaw.pl



sekretariat@oirp.wroclaw.pl; biuro.rady@oirp.wroclaw.pl



tel./fax: (71) 793-70-94; 793-70-95; 793-70-96